lapalma

ORGATEC 2024

PLUS | new curved modules by Lapalma
Design Francesco Rota



PLUS, das von **Francesco Rota** 2017 für **Lapalma** entworfene System aus modularen Elementen hat „Nachwuchs“ bekommen. Eine **neue interessante Modularität** erweitert diese Kollektion, die stets mit Weichheit und Vielseitigkeit den unterschiedlichsten Ansprüchen in der Wohn- und Geschäftswelt gerecht wird.

PLUS präsentiert sich mit weichen Konturen und großzügig erweiterbarer Sitzfläche bis hin zur Liegefläche, auf der man sich bequem ausstrecken kann. Die modularen Elemente lassen sich dank des extrem einfachen Kupplungssystems **jetzt noch flexibler** passend für jede Gelegenheit immer wieder neu arrangieren. Bisher waren die Module in drei verschiedenen Formen erhältlich: quadratisch, klassisch rechteckig und auch mit abgerundeten Seiten für die perfekte Anpassung an die natürliche Krümmung der Trennwände SCREEN. Jetzt gehören **dazu auch die neuen**, schwungvoll gebogenen **Elemente** für Rückenlehne und Sitzfläche, speziell entwickelt, um noch vielseitiger und gezielter auf die Vorstellungen der Interior Designer eingehen zu können.

Mit den „Add-ons“ können Sie noch mehr mit Volumen und Formen spielen und immer wieder neue intelligente Lösungen kreieren. Je nach Positionierung der Rückenlehne – vor und/oder hinter der Sitzfläche – ergeben sich zwei verschiedene Sofatypen: Im konkaven Winkel ergibt sich eine eher klassische und gemütliche Komposition, während sich im konvexen Winkel interessante vis-a-vis-Vorschläge oder S-, V- und U-förmigen Konfigurationen ergeben, mit besonderem Augenzwinkern in Richtung Geschäftswelt.

Zwei gegenübergestellte Sofas mit einander zugewandten Sitzflächen bilden so eine Art Kokon, ideal für eine angenehm einladende Atmosphäre in häuslichem Interieur oder Hotel-Lounge-Bereichen. Aber

lapalma

die dem Design innewohnende **extreme Vielseitigkeit** ermöglicht auch komplexere Kombinationen, die mehr Bewegung in größere Umgebungen bringen – von Lounge-Bereichen an Flughäfen bis hin zu Museumssälen.

Die Kollektion mit dem bereits **vorhandenen mittelgroßen Puff** (94x94 cm) wird jetzt um zwei neue quadratische Puffs erweitert: Einer entspricht in seinen begrenzten Abmessungen der Tiefe des Einsitzers (64x64 cm) und kann im Raum neben einem Sofa oder freistehend positioniert werden. Die andere Variante passt mit den großzügigeren Abmessungen (124x124 cm) perfekt als Insel in die Mitte eines Raumes.

PLUS auf der Salone del Mobile | Die neuen geschwungenen Module werden auch in Kombination mit **einem neuen Beistelltisch** präsentiert, architektonisch gestaltet und eklektisch in seiner Bestimmung: Seine längere Seite misst so viel wie Sitzfläche und Rückenlehne eines Sofas zusammen, entsprechend am Sofa platziert, schließt er elegant den Winkel ab und bietet eine bequeme Ablagefläche. Mit der kürzeren Seite positioniert, sie entspricht der Sitzfläche, wirkt die Komposition aufgelockerter, auch als Trennelement zwischen zwei Modulen. Nach allen Seiten offen bietet das Tischchen Platz für Deko und Lieblingsbücher.

Von einem Sofa in eher klassischem Stil für das Wohnzimmer bis hin zu verschiedenartigen Lounge-Inseln bietet PLUS beim Spiel mit den unendlichen Kombinationsmöglichkeiten des Systems, jetzt auch mit den neuen geschwungenen Modulen, die umfangreichsten und einfachsten Konfigurationsmöglichkeiten und Lapalma etabliert sich noch mehr als Topadresse für eklektische Vorschläge im Sinne von Komfort und schlichter Eleganz

www.lapalma.it

Für weitere Informationen wenden Sie sich an:

SHARE – Barbara Fazzi bf@share-pr.it

lapalma

Lapalma

Seit vierzig Jahren produziert das Unternehmen Einrichtungsgegenstände für Wohn- und Geschäftsräume und hat bedeutende Auszeichnungen auf nationaler und internationaler Ebene erhalten, dank der konsequenten und ständigen Suche nach Qualität bezüglich Materialien, Verarbeitungen und Finish. Die Verwendung von „nackten“, handwerklich bearbeiteten Materialien, die Sorgfalt bei den von Hand nachbearbeiteten Details und eine rein italienische Produktion sind seit jeher eine Garantie für Konkretheit, Qualität und Kundenorientiertheit: Eigenschaften, die zur DNA von Lapalma gehören. In den neuen Kollektionen der Marke halten Weichheit und textile Bezüge Einzug. Der Fokus für diese Produkte konzentriert sich auf Farbe, Wärme und von Hand nachgearbeitete Details, denn neben großen Geschäftsprojekten sollen sie auch im „Home-Office“ ihren Platz finden und dank ihrer Anpassungsfähigkeit in beide Welten mehr Märkte und Bedürfnisse erobern und zufriedenstellen.

Als Abrundung des Angebots ist die Entwicklung von Produkten geplant, die bei hoher gestalterischer und produktiver Qualität in einer verlockenderen und wettbewerbsfähigeren Preisklasse positioniert sind. In die Suche nach Materialien für die Bezüge (Fell, Leder und Eco-Leder) sind auch Textilien einbezogen, gepolstert oder geschäumt, die sowohl in neuen als auch in laufenden Projekten Verwendung finden werden.

Lapalma arbeitet schon lange mit international angesehenen Designern zusammen, mit denen inzwischen langjährige und qualitativ hochwertige Beziehungen aufgebaut wurden. Für die Zukunft ist geplant, einerseits einigen dieser Kooperationen Kontinuität und Vertrauen zu verleihen und andererseits neue Namen einzuführen, die im Hinblick auf Sensibilität, Professionalität und Flexibilität eine potenzielle Affinität zur Marke bewiesen haben.

Zum Hauptsitz in Cadoneghe (PD) mit 14.500 Quadratmetern moderner, heller und gemütlicher Räumlichkeiten, die mit Solarenergie betrieben werden, gesellen sich seit 2021 Lapalma for Architects Mailand, eine Stätte für Architekten und Innenarchitekten, und ab kommenden Herbst Lapalma for Architects London, die neue Adresse der Marke im Stadtteil Clerckenwell.